



STOLMAR

— Since 1990



“

STOLMAR opowiada historie zapisane w formie, tworząc ekspozycje o najróżniejszych zastosowaniach.

O NAS

Naszym środkiem wyrazu jest stolarstwo, którego tajniki zgłębiamy od **ponad trzech dekad** – za sukcesem firmy STOLMAR stoi zespół doświadczonych projektantów, rzemieślników oraz specjalistów. Początki zakładu sięgają lat 80-tych – właściciel, **Marian Czajkowski**, projektował wówczas i wykonywał pierwsze meble na zamówienie. Wśród jego klientów znalazł się w tamtym czasie między innymi Lech Wałęsa.

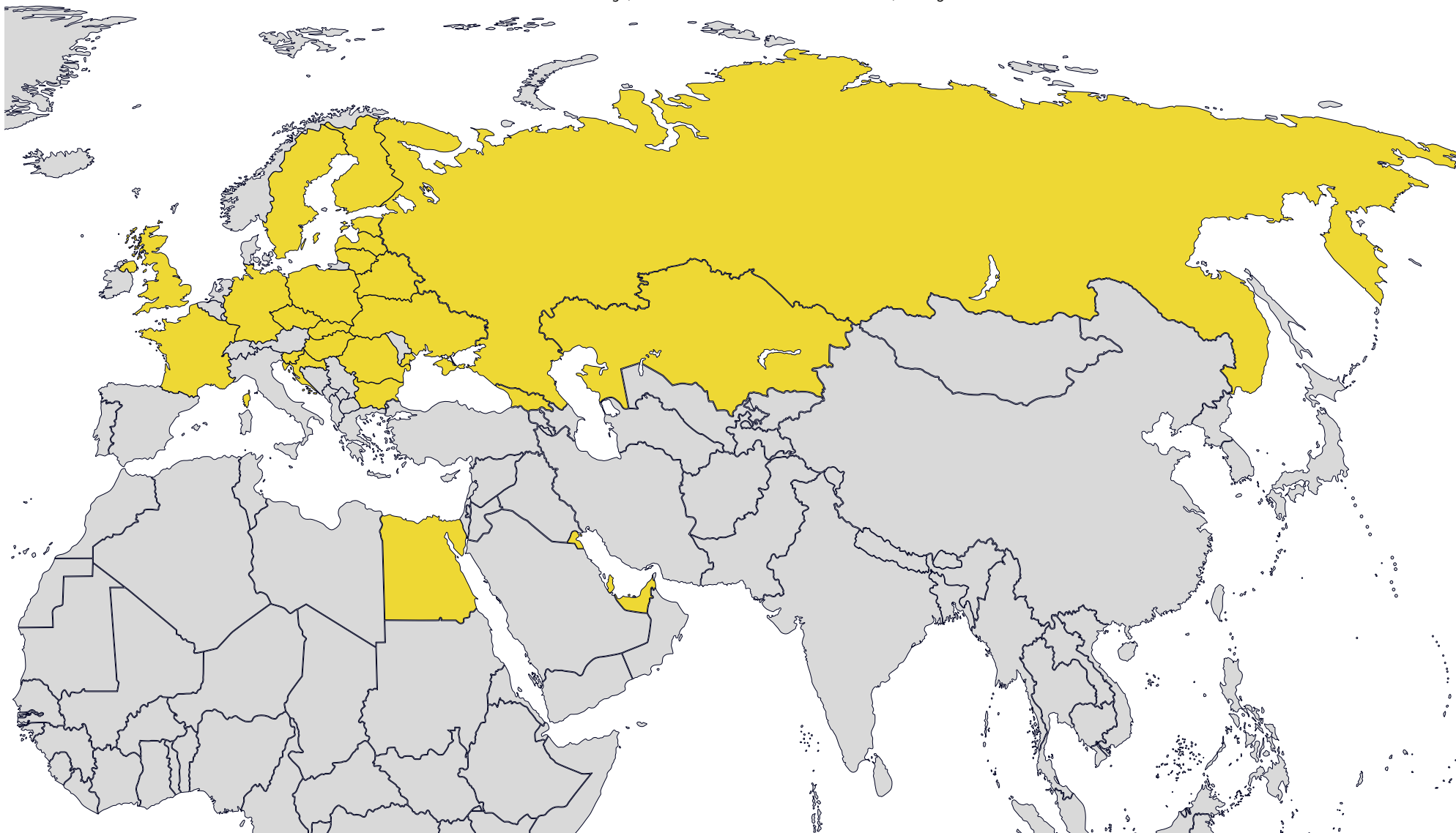
W roku 2000 firma zaczęła wypełniać nową niszę, przygotowując stoiska wystawiennicze i scenografie. Od **2006 roku** ściśle współpracujemy z LPP S.A., właścicielem rozpoznawalnych w całej Europie marek Reserved, House, Sinsay, Cropp i Mohito, tworząc witryny sklepowe, designerskie meble i obiekty we wnętrzach sklepów sieci.

Obecnie przy dużych realizacjach zatrudniamy ponad 80 osób, a nasze możliwości w zakresie projektowania i wykonywania ekspozycji, scenografii, witryn, stoisk i innych instalacji przestrzennych **ogranicza tylko wyobraźnia.**

— Zasięg

ZASIĘG DZIAŁANIA

Nasze realizacje dotarły łącznie na **3 kontynenty, do 25 krajów**.
Produkty wykonane przez nas można znaleźć w większości krajów europejskich,
a także w Rosji, na Bliskim Wschodzie, Afryce.



Ogranicza Cię tylko wyobraźnia

Każdy twórca doskonale wie, że na jakość jego pracy w dużej mierze wpływa wybór odpowiednich narzędzi. Im lepsze – tym wyższa jakość dzieła, im bardziej zróżnicowane – tym większa dowolność w doborze materiałów i metod produkcji.

Od lat rozwijamy park maszynowy STOLMAR, poszerzając nasze możliwości produkcyjne tak, aby jedynym ograniczeniem w procesie twórczym stała się wyobraźnia.

Posiadamy własne biuro projektowe, showroom, modelarnię, stolarską, ślusarską i spawalniczą, lakiernię, halę produkcyjną oraz magazyn.

PORTFOLIO

NASZE REALIZACJE

ODDAJ GŁOS FORMIE

Pusta przestrzeń jest niczym niezapisana karta czekająca, by opowiedzieć **Twoją historię**. Od ponad trzech dekad pomagamy naszym Klientom wypełniać przestrzenie formą, która najlepiej odda charakter ich produktów, **zaprezentuje DNA ich marek** oraz przekaże esencję ich artystycznych zamierzeń.

Towarzyszymy Wam **na każdym etapie tworzenia** wystaw, witryn, ekspozycji, scenografii, instalacji przestrzennych, ale również **wykańczania wnętrza czy aranżowania przestrzeni** zapewniając **projekt, wykonanie oraz pełną obsługę logistyczną**.

Korzystając z wieloletniego doświadczenia i wysoko rozwiniętego zaplecza produkcyjnego, gwarantujemy dbałość o najdrobniejsze detale – **nawet przy masowych produkcjach**.



HOUSE

LPP S.A.

BACKGROUND

Jesteśmy odpowiedzialni za kompletne umeblowanie wybranych salonów sieci HOUSE.

Odpowiadamy za produkcję, dostarczenie i montaż mebli we wszystkich strefach salonu - od zaplecza, przez przymierzalnię, strefy kasy, przestrzeń handlową z meblami wolno stojącymi, zabudową ścian i elementami dekoracji sufitu.

“

Od wielu lat współpracujemy z marką LLP przy tworzeniu nowego wizerunku sieci HOUSE oraz CROPP należącego do tego samego właściciela.



RESERVED

LPP S.A.

BACKGROUND

Umeblowanie i zaaranżowanie przestrzeni eventowej dla RESERVED pod wydarzenie prasowe.





RESERVED

LPP S.A.

BACKGROUND

Projekt prowadzony przez LPP S.A. przy współpracy z Akademią Sztuk Pięknych w Gdańsku. Prace stworzone przez uczestników projektu Fashion Starter można zobaczyć

w witrynach salonów Reserved w Gdańsku, Gdyni, Łodzi, Poznaniu, Warszawie i Krakowie jesienią 2016 roku. Stolmar był odpowiedzialny za wykonanie projektów.





HOUSE

LPP S.A.

BACKGROUND

Witryna stworzona dla marki House z wykorzystaniem naturalnego drewna i motywów roślinnych idealnie komponującą się do energii kolekcji wiosennej.





RESERVED

LPP S.A.

BACKGROUND

Witryna letniej kolekcji '16
wyprodukowana dla Reserved.
Prosta koncepcja – mocno
nasycone kolory, którym
towarzyszą parasolki wykonane z
papieru.





RESERVED

LPP S.A.

BACKGROUND

Metalowe siatkowane regały w miedzianych barwach, instalacje oraz parawany wykonane w ramach promocji jesiennej kolekcji marki Reserved.



MANUBA

BACKGROUND

Aranżacja pop-up store dla marki Manuba, wyprodukowane elementy ekspozycji z okazji Gdynia Design Days.





MUZEUM MIASTA GDYNI

BACKGROUND

Realizacja, którą mieliśmy przyjemność przygotowywać w 2020 roku dla Muzeum Miasta Gdyni w ramach cyklu *Polskie Projekty Polscy Projektanci*.

Elementy wystawy poświęconej wielkiemu polskiemu uznanemu na świecie projektantowi samochodów, wizjonerowi, wrażliwemu na estetykę przestrzeni publicznej - Januszowi Kaniewskiemu.



We współpracy z pracownikami Muzeum przygotowaliśmy całą wizualną oprawę, a w tym stoły, ekspozytory, ścianki.





WESELE

OSOBA PRYWATNA

BACKGROUND

Wesele odbywające się w pięknie usytuowanym lokalu nad samym morzem w sercu Sopotu.

Na wydarzenie zostały przygotowane dekoracje w postaci drewnianych muszli według naszego projektu, dekoracja wnętrza lokalu oraz dekoracje stołów - szklane akwaria wypełnione żywą zielenią i rybami, dekoracje kwietne i lampy.



OPERA LEŚNA W SOPOCIE

BACKGROUND

Przygotowaliśmy dekoracje na Event w Sali Koncertowej Polskiej Filharmonii Kameralnej na terenie Opery Leśnej w Sopocie.

Nawiązują do muzycznego charakteru wydarzenia oraz miejsca. Przed każdym uczestnikiem znalazł się starannie wykonany miniaturowy fortepian z nazwiskiem, będący jednocześnie pamiątkowym upominkiem. Na samo wydarzenie zaproszony został Polski Narodowy Chór Młodzieżowy.



RESERVED

LPP S.A.

BACKGROUND

Umeblowanie salonu i witryna zostały wyprodukowane jednorazowo na event odbywający się w Londynie na Oxford Street.

Wydarzenie zostało zorganizowane przy okazji współpracy marki RESERVED z brytyjskim oddziałem magazynu VOGUE.





OSOBA PRYWATNA

BACKGROUND

Stworzona przestrzeń eventowa pod wydarzenie okolicznościowe.

Wystrój inspirowany klimatem alejek w Liverpoolu, miejscu narodzin The Beatles, których twórczość była motywem przewodnim całego wydarzenia.





MOHITO

LPP S.A.

BACKGROUND

Witryny sklepowe wykonane dla marki MOHITO, które zdobyły salony tej sieci w ponad 40 punktach w Polsce i za granicą. Do produkcji użyto lakierowanej natryskowo płyty drewnianej,

PCV oraz świateł LED. Biorąc pod uwagę wykorzystane kolory oraz kształty, projekt cechuje się minimalizmem oraz elegancją.





RESERVED

LPP S.A.

BACKGROUND

Instalacja na witrynach oraz w strefie wejścia do salonów. Elementy wykonane z drewna oraz pleksiglasu.

Inspirowany motywami roślinnymi projekt wykonany dla RESERVED niesie ze sobą powiew wiosennej świeżości.





MEDICINE

BRANDBQ Sp. z o.o.

BACKGROUND

Witryna sklepowa wykonana dla marki Medicine, do produkcji mebli wykorzystano lite drewno i filament pochodzenia roślinnego do produkcji rzeźb.

Projekt zachowany w looku pracowni artystycznej z postarzonymi meblami sprawiającymi wrażenie doświadczonych czasem i niejednym pomysłem.



Projekt został przygotowany przez klienta.





HOUSE

LPP S.A.

BACKGROUND

Renowacja mebla wykonanego z drewna.

Na pracę składało się zdjęcie starego lakieru, naprawa ubytków w strukturze drewna oraz zabezpieczenie drewna nową warstwą lakieru.





OSOBA PRYWATNA

BACKGROUND

Drzwi wykonane z litego jesionu. Drewno ułożone w ponadczasową i elegancką "jodełkę".

Na życzenie klienta drewno zostało pokryte lakierem bezbarnym.





OSOBA PRYWATNA

BACKGROUND

Wolno stojący stół kuchenny własnego projektu. W całości z litego drewna jesionowego. Stół będzie stanowił komplet z kredensem i innymi meblami.

Pod blatem o grubości 10 cm znajdują się dwa wysuwane blaty pomocnicze. Można je całkowicie wyjąć.

W górnej części stołu jest 6 płytkich szuflad (po 3 na stronę) na drobne przedmioty, np. sztucce. Niżej, za przesuwными drzwiami umieszczonymi z obu stron, jest duża przelotowa przestrzeń. Na dole są 4 głębsze szuflady.

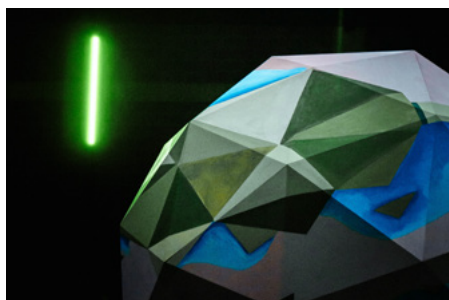


EUROPEAN JAMBOREE 2020

BACKGROUND

Dla Europejskiego Jamboree 2020 wykonaliśmy ręcznie malowaną makietę kuli ziemskiej o średnicy 3 metrów oraz origami z papieru, które były zrzucone ze specjalnie zaprojektowanej przez nas podwieszanej skrzyni.

Makieta posłużyła do nagrania teledysku oraz przeprowadzania eventu dla ponad 100 osób z całego świata.



Całość została zrealizowana w ATM Studio w Warszawie.



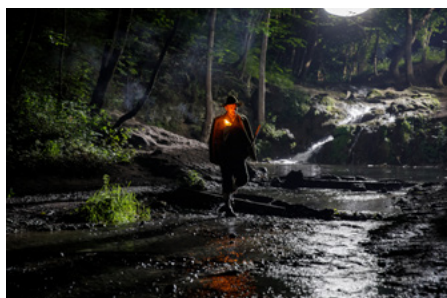


EUROPEAN JAMBOREE 2020

BACKGROUND

Mieliśmy przyjemność wykonać elementy scenografii do filmu "The story of the Solidarity Sparks" oraz streamingu internetowego kierowanego do skautów z całego świata, z wydarzenia odbywającego się na Wyspie Sobieszewskiej dla Europejskiego Jamboree 2020.

Stworzyliśmy ręcznie malowaną makietę kuli ziemskiej ze sklejkі, cztery drewniane postumenty, cztery znicze wykonane przy



użyciu technologii druku 3D oraz stalową misę na ogień.



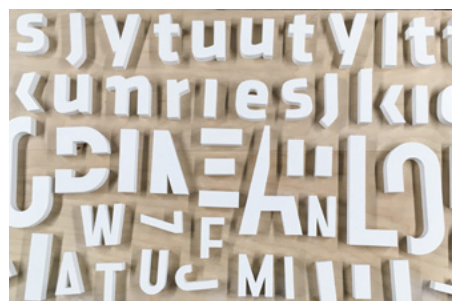


INSTYTUT KULTURY MIEJSKIEJ W GDAŃSKU

BACKGROUND

Scenografia podczas festiwalu Odnalezione w tłumaczeniu organizowane przez Instytut Kultury Miejskiej. Festiwal odbył się w ramach Gdańskich Spotkań Literackich. Wydarzeniu towarzyszyło wręczenie Nagrody Prezydenta

Miasta Gdańska za Twórczość Translatorską im. T. Boya-Zeleńskiego.



Produkcja IKM Gdańsk i Armada Film.
Fot. IKM Gdańsk/Bogna Kociumbas





INSTYTUT KULTURY MIEJSKIEJ W GDAŃSKU

BACKGROUND

Scenografia na konferencję Marketing w Kulturze organizowanej przez Instytut Kultury Miejskiej!

Cieszymy się, że po raz kolejny mogliśmy współtworzyć to unikatowe na skalę Polski wydarzenie dla jednostek kultury.

Produkcja IKM Gdańsk.
Fot. IKM Gdańsk/Daria Szczygieł





@stolmarmanufabryka



@stolmar_manufabryka



+48 505 999 275
info@stolmar.co

Oddaj głos formie!

